

試験場所

○<大阪会場>OSK日本歌劇団研修所(〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町4-3-11-5F)

募集要項

○募集人員

本科:約10名(女子)

○応募資格

- ①2023年4月1日現在、満年齢が15歳以上23歳未満の方。(中学校卒業以上及び独身の方)
- ②身長158cm以上の方(原則ではありますが、詳しくは入所案内係(☎06-6251-3091)まで、お問合せください。)

○応募方法

○資料ご請求方法:「ご住所・お名前・電話番号、資料請求」と明記し、ハガキまたはメール、FAXでお送りください。
また、お電話でも受付しております。

<メール> school@osk-revue.com <FAX>06-6251-3093 <TEL>06-6251-3091

<送付先>OSK日本歌劇団入所案内係 〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町4-3-11

願書も同時に郵送いたします。お申し込みには願書(親権者承諾書含む)、履歴書、上半身写真2枚(願書と履歴書に貼付)、別途上半身及び全身の写真各1枚(スナップ写真可)に受験料10,000円を添えてお申し込みください。

※合格後には、本人であることを証明する書類(住民票等)並びに健康診断書(同封の用紙に医療機関で記入の事)が必要になります。

願書受付/各試験日の6日前までに事務所に到着 ※4回目のみ3日前まで可

試験概要 ※授業開始は4月中旬からになります。

- 試験内容/①ダンス・動作 ②声楽 ③面接
- 受験料/10,000円

カリキュラム内容(教科課程) ※本研修所は2年制になります。

<声楽>

- 「コールユーブンゲン」「コンコーネ」「ソルフェージュ」による読譜及び発声等基礎訓練。
- 「コーラス」練習によるハーモニー訓練。
- 「ボイストレーニング」「ミュージカル歌唱」による男役・娘役の発声訓練。

<演劇>

- 標準語の基礎より入り演技の基本及び感覚を育成。
- 朗読等を通じてのイントネーション及び表現力訓練。
- 台本抜粋より表現力訓練。

<洋舞>

- クラシックバレエ・ジャズダンス・タップダンス・コンテンポラリー・ヒップホップ等の基本指導。

<日舞>

- 着付け・作法・扇子の扱い方・スリ足、手足の運び方の基礎指導。
- 「老松」・「鶴亀」等を振付指導。

<教養>

- 舞台人について的一般教養。
- 舞台衣装の着付け・舞台化粧の実施指導。
- 特別専科による芸芸指導や劇団人としての心得指導。

<研修日>月曜日～金曜日(土日は休日)

<授業時間>

1時限目/ 9:30～11:10

2時限目/ 11:25～13:05

3時限目/ 13:45～15:25

4時限目/ 15:40～17:20



OSK日本歌劇団®研修所

541-0057 大阪市中央区北久宝寺町4-3-11 ネクストウェアビル
TEL:06-6251-3091 / FAX:06-6251-3093 / school@osk-revue.com
(平日10時～17時) ※土日祝日と平日12:00～13:00の時間帯を除く

www.osk-revue.com

【OSK日本歌劇団 紹介映像】

